

## **Conservación de la Naturaleza**

### **Objetivos generales:**

- Que el estudiante conozca los conceptos técnicos, estrategias y glosario general utilizados en la conservación de la biodiversidad.
- Que el estudiante pueda conectar los contenidos y habilidades alcanzados en el resto de las materias y aplicarlos a estrategias para la conservación de la biodiversidad.
- Lograr que el estudiante cuente con las herramientas necesarias para poder analizar las amenazas de una especie o sitio y diseñar una estrategia de conservación efectiva al respecto.
- Que el estudiante pueda presentar propuestas para realizar proyectos y conozca sobre la sustentabilidad de los mismos.

### **Contenidos mínimos:**

- Conceptos generales. Conservación, Protección. Conservación de la Biodiversidad vs Derechos de los animales. Escalas y análisis diferentes. Biodiversidad, escalas y enfoque de programas.
- Breve reseña histórica sobre las acciones de conservación de la biodiversidad. Evolución y complejidad de esta disciplina.
- ¿Qué es una especie amenazada? Categorización Global vs Nacional. Los procesos de categorización como herramientas para la gestión.
- Amenazas. Análisis y categorías. La importancia de identificar correctamente las amenazas.
- Organismos que trabajan en conservación de la biodiversidad. ONG y Estado. Marcos y Convenios internacionales.
- IBA y KBA. Áreas de Importancia para la Conservación de las Aves. Cómo se diseña y analiza una nueva AICA.
- Liderazgo y construcción de equipos. El abordaje integral de proyectos, desafíos y oportunidades. El rol de grupos de conservación local. Los COA como grupos de conservación local.
- Educación para la Conservación en el marco del diseño de Proyectos. La importancia del contexto social a la hora de diseñar una estrategia de conservación.
- Conservación ex situ. Cría y Manejo Cooperativo. Rescate y Rehabilitación de Fauna. Los Jardines Zoológicos, Botánicos y los Centros de Rescate de fauna silvestre.
- Ejemplos de programas y proyectos. Escalas: especie, sitio, región. El diseño de estrategias regionales. Análisis de casos.
- El diseño de proyectos de conservación. Estándares Abiertos. La construcción de un presupuesto real y tiempos alcanzables. Diseño de una propuesta de proyecto como trabajo final.